**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ЛИЦЕЙ № 51 ИМЕНИ КАПУСТИНА БОРИСА ВЛАДИСЛАВОВИЧА»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

«Утверждаю»

Директор МБОУ «Лицей №51»

Приказ от \_\_\_\_ 08. 2021г. № \_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З. Т. Ермаков

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

на 2021-2022 учебный год

Вариант 7.1

Уровень общего образования

начальное общее 4 «А» класс

Количество часов: 34

Учитель: Черевкова Елена Ивановна

Адаптированная программа разработана на основе:

авторской программы «Литературное чтение на родном языке» 1-4 классы «Мой край» (Составители Бутенко Т.А., Небратенко В.Б. и др.), соответствующей Федеральному компоненту Государственного стандарта начального общего образования и допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации

2021 г.

**Пояснительная записка**

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - АООП НОО) обучающихся с задержкой психического развития - обеспечениевыполнения требований ФГОС НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данная образовательная программа разработана на основе:

* Конвенции о правах ребенка;
* Конституции Российской Федерации;
* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-Ф3;
* Указа Президента РФ «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы» от 01.06.2012г. № 761;
* Приказа МОи НРФ от 31.12.2015г №1576 о внесении изменений в ФГОС НОО утвержденный приказом МОиНРФ от 06.10.2009г№373.;
* Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" от 24.11.1995г. № 181 - ФЗ;
* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья;
* нормативно-методической документации Министерства образования и науки РФ и других нормативно-правовых актов в области образования;
* примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития;
* Устава МБОУ «Лицей №51»

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) составлена на основе проекта примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1).

Основное учебное пособие для работы «Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 1-4 классах». Ростов-на-Дону ЗАО «Книга», 2005 г.

Согласно Учебному плану МБОУ «Лицей № 51 имени Капустина Бориса Владиславовича» на 2021-2022 учебный год для изучения предмета родная литература в 4-ом классе отводится 1 час в неделю (35 часов в год).

Согласно годовому календарному учебному графику, учебному плану и расписанию занятий на изучение предмета родная литература в 4-ом классе отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с ЗПР и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе задержка психического развития очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление.

Программа строит обучение  детей с задержкой психического развития на основе принципа коррекционно-развивающей направленности  учебно-воспитательного процесса.

**Цели и задачи изучения учебного предмета:**

- овладение осознанным, правильным и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятель­ности;

- развитие эмоциональной отзывчивости при чтении худо­жественных произведений, формирование эстетического от­ношения к искусству слова;

- овладение первоначальными на­выками работы с учебными и научно-познавательными текс­тами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нрав­ственного опыта младших школьников, формирование пред­ставлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, ува­жения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Важнейшими **задачами** уроков чтения являются:

* Преодоление пробелов в умениях и навыках, возникших в период занятий по курсу обучения грамоте, формирование правильного слогового чтения;
* Формирование, закрепление и постепенное совершенствование навыков чтения - сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя;
* Формирование умений полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
* Развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребенка;
* Преодоление недостатков в развитии речи учащихся, формирование речевых умений и навыков, знаний о родном языке;
* Развитие и расширение первоначальных знаний и представлений детей об окружающем мире, обогащение чувственного опыта ребенка, развитие его мыслительной деятельности и познавательной активности;
* Привитие интереса к книге, к самостоятельному чтению, к литературному творчеству

Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи;

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно привести примеры и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, при работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

**Содержание учебного курса**

Произведения устного народного творчества казаков. Произведения устного творчества Донского края. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы о Доне (сказки, легенды, рассказы, лирические произведения). Проза донских писателей.

Знакомство с биографиями знаменитых донских писателей. Произведения о них (воспоминания, очерки).

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

**Донской фольклор (6 ч)**

Походные песни казаков. Потешки, небывальщины, загадки, пословицы и поговорки.

Народные сказки донского края. Проект « Напишу я сказку о Доне».

**Сказки и легенды донских писателей (4 ч)**

Н.А. Суханова «Сказка о Юппи», В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут», «Про сестёр и братьев Дона Ивановича», «Ветер с Родины», «Живая вода», произведения П. Лебеденко.

**Стихи о донцах и донском крае (5 ч)**

А.С. Пушкин «Дон», А.В. Софронов «Ростов-город», И.М. Грудев «Родному Дону», Н.К. Доризо «Песня о Доне», Б.Н. Куликов «Кони».

**Донские поэты - детям (4 ч)**

В. К. Жак «Пять граней», В.К. Жак «Мой лес», Н.С. Костарев «Хитрый огонек», читательская конференция « Пусть мала моя малая родина, но с неё начинается Русь».

**Проза Донских писателей (4 ч)**

А.П. Чехов «Весной», читательская конференция « Таганрог в творчестве А. П. Чехова», Г.С. Колесников «Судьба степного орла», Г. М. Колесников « Ловцы солнца», «Лесные великаны».

**Как казачат в старину учили ( 3 ч )**

А. Д. Синявский «Начало учения», П. С. Поляков «Казачья наука», Н.И. Иович «Маневры».

**Наш Шолохов (8 ч)**

М. А. Шолохов «Федотка», «Сыновий поклон тихому Дону», «Нахалёнок» А.В. Софронов «Михаилу Шолохову», С.С. Смирнов «Щедрость», Проект « Я пишу о Доне», Выразительные средства родного языка.

*Виды учебной деятельности:*

* Слушание объяснений учителя.
* Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
* Работа с хрестоматией.
* Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
* Анализ проблемных ситуаций.
* Работа со словарём.

*Формы организации учебных занятий:*

* Классно-урочная (изучение нового, практикум, контроль).
* Индивидуальная (организация самостоятельной работы).
* Групповая (парная) форма; группы сменного состава.
* Внеклассная работа.
* Самостоятельная работа.

**Региональный компонент** реализуется через использование в качестве дидактического материала текстов из произведений донских авторов, донского фольклора (пословицы, поговорки).

# Планируемые результаты освоения обучающимися

# программы по курсу «Родная литература» в 4 классе

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

* понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
* использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

**Выпускник научится** на доступном уровне:

* принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари.

**Познавательные**

**Выпускник научится**:

* использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* выделять существенную информацию из текстов разных видов;
* сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
* уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные**

**Выпускник научится:**

* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
* строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
* выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
* быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

* отличать подготовленную и неподготовленную речь;
* осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
* знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учѐтом коммуникативной ситуации;
* знать особенности диалога и монолога;
* знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
* создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
* восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
* составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
* составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).
* овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
* обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

* называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
* приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко;
* оценивать похвалу с точки зрения еѐ правдивости и отобранных средств выражения;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
* создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта
* обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
* умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
* позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

**Календарно-тематическое планирование уроков по родной литературе в 4 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Домашнее задание | Дата план. | Дата факт. |
| **Донской фольклор ( 6 ч)** | | | |  |
|  | **I четверть ( 9 ч )** |  |  |  |
| 1 | Походные песни казаков. Потешки, небывальщины, загадки, пословицы и поговорки | написать 2 пословицы | 1.09 |  |
| 2 | Мифы и легенды Дона | пересказ | 8.09 |  |
| 3 | Устное творчество донских армян. | сделать иллюстрацию | 15.09 |  |
| 4 | Народные сказки донского края | придумать вопросы по содержанию | 22.09 |  |
| 5 | Проект «Напишу я сказку о Доне» | подготовиться с защите проекта | 29.09 |  |
| 6 | Проект «Напишу я сказку о Доне» | подобрать информацию | 6.10 |  |
| **Сказки и легенды донских писателей (4 ч)** | | | |  |
| 7 | Н.А. Суханова «Сказка о Юппи» | дать характеристику главному герою | 13.10 |  |
| 8 | В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут», «Про сестёр и братьев Дона Ивановича» | доделать план | 20.10 |  |
| 9 | В.С. Моложавенко «Ветер с Родины», «Живая вода» |  | 27.10 |  |
|  | **II четверть ( 8 ч )** |  |  |  |
| 10 | Патриотизм в произведениях П.Лебеденко. | подобрать информацию | 10.11 |  |
| **Стихи о донцах и донском крае (5 ч)** | | | |  |
| 11 | А.С. Пушкин «Дон» | пересказ | 17.11 |  |
| 12 | А.В. Софронов «Ростов-город» | сделать иллюстрацию | 24.11 |  |
| 13 | И.М. Грудев «Родному Дону» | доделать цитатный план | 1.12 |  |
| 14 | Н.К. Доризо «Песня о Доне». | выучить отрывок | 8.12 |  |
| 15 | Б.Н. Куликов «Кони» | выучить отрывок | 15.12 |  |
| **Донские поэты - детям (4 ч)** | | | |  |
| 16 | В. К. Жак «Пять граней». Юмор в произведениях В.К. Жака. | придумать вопросы по содержанию | 22.12 |  |
| 17 | В.К. Жак «Мой лес» |  | 29.12 |  |
|  | **III четверть ( 9 ч )** |  |  |  |
| 18 | Н.С. Костарев «Хитрый огонек» | сделать иллюстрацию | 12.01 |  |
| 19 | Читательская конференция « Пусть мала моя малая родина, но с неё начинается Русь» | подобрать информацию | 19.01 |  |
| **Проза Донских писателей (4 ч)** | | | |  |
| 20 | А.П. Чехов «Весной» | краткий пересказ | 26.01 |  |
| 21 | Читательская конференция « Таганрог в творчестве А. П. Чехова» | подобрать информацию | 2.02 |  |
| 22 | Г.С. Колесников «Судьба степного орла» | доделать план | 9.02 |  |
| 23 | Г. М. Колесников « Ловцы солнца», «Лесные великаны». | придумать вопросы по содержанию | 16.02 |  |
| **Как казачат в старину учили ( 3 ч )** | |  |  |  |
| 24 | А. Д. Синявский «Начало учения». История казачества. | пересказ | 2.03 |  |
| 25 | П. С. Поляков «Казачья наука». Казаки воины. | пересказ | 9.03 |  |
| 26 | Н.И. Иович «Маневры». Как готовились казачата к воинской службе. |  | 16.03 |  |
| **Наш Шолохов (8 ч)** | | | |  |
|  | **IV четверть ( 8 ч )** |  |  |  |
| 27 | М. А. Шолохов «Федотка». | дать характеристику главному герою | 6.04 |  |
| 28 | М.А. Шолохов «Сыновий поклон тихому Дону» | краткий пересказ | 13.04 |  |
| 29 | М.А. Шолохов «Нахалёнок» | доделать цитатный план | 20.04 |  |
| 30 | М.А. Шолохов «Нахалёнок» | дать характеристику главному герою | 27.04 |  |
| 31 | А.В. Софронов «Михаилу Шолохову» | придумать вопросы по содержанию | 4.05 |  |
| 32 | С.С. Смирнов «Щедрость» | придумать вопросы по содержанию | 11.05 |  |
| 33 | Проект «Я пишу о Доне» | подобрать информацию | 18.05 |  |
| 34 | Обобщающее занятие. Выразительные средства родного языка. |  | 25.05 |  |

**Итого по плану: 34 часа**

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания зам. директора по УВР

МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Савушкина Т. Р.

МБОУ «Лицей № 51»

От \_\_\_.08.2021 г. № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гондаренко Т. В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.