**Карта урока для организации занятий с использованием**

**электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**



|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель** | Кошевая Ольга Викторовна |
| **Предмет** | Литература |
| **Класс** | 11 класс «А» |
| **Дата проведения урока** | 15.05.20. |
| **Тема урока** | Чудовищная нелепица войны. |
| **Основные изучаемые вопросы** | 1. Анализ глав романа.
2. Война в изображении Шолохова.

. |
| **Ссылка на эл. платформу** |  : **Skype** <https://join.skype.com/h3dvDa2AQNi4> |
| **Тип урока** | **Онлайн**  |
| **Форма обратной связи** | Письменные работы |
| **Задания** |
|  | 1)Ответы на вопросы. |
|  | 2) Анализ эпизодов. |
| **Домашнее задание** |  |
| **Критерии оценивания** | Ответы на вопросы. «5» - ответ на все вопросы;«4»- неполный ответ на вопрос; «3»- фактические и логические ошибки.. |

 Вопросы можно задать по адресу электронной почты: o1ka@ro.ru

или в мессенджере **WhattsApp**: **+7 928 965 11 99**

 в онлайн: **Skype** <https://join.skype.com/h3dvDa2AQNi4>

с 12.20. до 12.50. (*время фактического проведения урока*),

с 13.00. до 14.00. *(часы неаудиторной занятости,* *проведение индивидуальной*

*консультации)*

Выполненное практическое задание необходимо предоставить в любом доступном формате (скан, фотография, документ MS Word; *указывается вариант, которым владеет учитель и учащиеся (группы учащихся))*:

* письмом на адрес электронной почты для обратной связи;
* сообщением в сообщением на странице  **ВКонтакте**

При отправке ответа в поле «Тема письма» и названии файла укажите свои данные: **класс,** **учебный предмет, фамилию, имя и отчество.**

 ВОЙНА В ИЗОБРАЖЕНИИ ШОЛОХОВА

1. Как Шолохов изображает события Первой мировой войны? Как казаки воспринимают весть о войне? (т.1, ч.3, гл.3,4,10) Как влияет война на людей, участвующих в боях? (т.2, ч.4, гл.7,8)
2. Какие качества Григория признаются другими казаками? Как они соотносятся с народным представлением о достоинствах человека (т.1, ч.1, гл.5,18)
3. Какие поступки Григория характеризуют его как человека яркого, порывистого и неукротимого? (т.1, ч.1, гл.14,17; ч.2, гл.10)
4. Как относится Григорий к кодексу казачьей чести? С каким настроением он идёт на военную службу? (т.1, ч.2, гл.21; (т.2, ч.4, гл.4)
5. Сравните первое и второе убийство Григорием врага в бою. В чём принципиальная разница этих убийств для Григория? Для автора? Как герой переживает случившееся? (т.1, ч.3, гл.5,10)
6. Какие качества Григория проявляются в сцене в госпитале? (т.1, ч.3, гл.23)
7. Какие изменения произошли в мировосприятии Григория? К каким выводам он приходит после того, как «насмотрелся на войну»? (т.1, ч.3, гл.10)
8. Проанализируйте эпизод «Казнь Подтёлкова и его отряда» (т.2, ч.5, гл.30) Как воспринамает Григорий эту казнь? Почему он уходит с площади?
9. Какие средства использует автор для изображения поведения человека на войне, бесчеловечности войны?
10. Как отражается война на жизни мирных жителей?