**Карта урока для организации занятий с использованием**

**электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**



|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель** | Кошевая Ольга Викторовна |
| **Предмет** | Литература |
| **Класс** | 11 класс «А» |
| **Дата проведения урока** | 13.05.20. |
| **Тема урока** | ИСТОРИЯ И ПАТРИАРХАЛЬНЫЕ УСТОИ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА |
| **Основные изучаемые вопросы** | 1. Анализ глав романа. 2. Как Шолохов показывает патриархальное устройство донского казачества.   . |
| **Ссылка на эл. платформу** | : **Skype** <https://join.skype.com/h3dvDa2AQNi4> |
| **Тип урока** | **Онлайн** |
| **Форма обратной связи** | Письменные работы |
| **Задания** | |
|  | 1)Ответы на вопросы. |
|  | 2) Анализ эпизодов. |
| **Домашнее задание** | **Перечитать эпизоды из жизни семей: «История Прокофия Мелехова» (ч. 1, гл. 1), «Утро в семье Мелеховых», «На рыбалке» (Кн. 1, ч. 1, гл. 2), «На сенокосе» (Кн. 1, ч. 1, гл. 9), сцены сватовства Григория и Натальи (Кн. ч. 1, гл. 15; гл. 18), «Призыв на воинскую службу» (ч. 2, гл. 21).** |
| **Критерии оценивания** | Ответы на вопросы. «5» - ответ на все вопросы;  «4»- неполный ответ на вопрос;  «3»- фактические и логические ошибки.. |

 Вопросы можно задать по адресу электронной почты: [o1ka@ro.ru](mailto:o1ka@ro.ru)

или в мессенджере **WhattsApp**: **+7 928 965 11 99**

в онлайн: **Skype** <https://join.skype.com/h3dvDa2AQNi4>

с 9.40. до 10.10. (*время фактического проведения урока*),

с 13.00. до 14.00. *(часы неаудиторной занятости,* *проведение индивидуальной*

*консультации)*

Выполненное практическое задание необходимо предоставить в любом доступном формате (скан, фотография, документ MS Word; *указывается вариант, которым владеет учитель и учащиеся (группы учащихся))*:

* письмом на адрес электронной почты для обратной связи;
* сообщением в сообщением на странице  **ВКонтакте**

При отправке ответа в поле «Тема письма» и названии файла укажите свои данные: **класс,** **учебный предмет, фамилию, имя и отчество.**

**ИСТОРИЯ И ПАТРИАРХАЛЬНЫЕ УСТОИ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА**

1. Охарактеризуйте нравственный мир казачества. Какие традиции лежат в основе взаимоотношений казаков друг с другом, с природой? Каковы критерии оценки человека в казачьей среде? Как сами казаки представляют свою историю, своё происхождение. (Спор Штокмана с казаками).
2. Кому противопоставляют себя казаки? Комплекс превосходства.

( т.1, ч.2, гл.5)

1. Какие сцены и эпизоды казачьей жизни особенно близки писателю? Какие из них являются показателем нормальной жизни?

( т.1, ч.1, гл.2-4,8,9,15, 21-23)

1. Критики считают, что Шолохов идеализирует казачество. Так ли это? ( т.1, ч.1, гл.1,7,14)
2. Каков образ жизни казаков? Как меняет молодых военная служба вдали от дома? Каково отношение Григория к военной службе? (т.1, ч.3, гл.2; т.2,ч.4,гл.4)

6) Какие семьи изображены Шолоховым в центре повествования?

Охарактеризуйте их. ( т.1)

7) Дайте анализ эпизодов: «История Прокофия Мелехова» (( т.1, ч.1, гл.1); «На рыбалке» ( т.1, ч.1, гл.2); «На сенокосе» ( т.1, ч.1, гл.9); «Сватовство Григория и Натальи»( т.1, ч.2, гл.5); «Призыв на воинскую службу»(ч.2, гл.21)

8) Патриархальные устои казаков не были настолько жесткими, чтобы родители женили детей без их согласия. Почему Григорий, с его строптивым характером, не противился воле отца, женясь на Наталье? ( т.1, ч.2, гл.15,18,19; ( т.1, ч.1, гл.10,15)

9) Сравните жизнь Григория дома и у Листницких. Почему сытая жизнь у

помещика для казака является недостойной? ( т.1, ч.2, гл.3,5,8,10,11,16,20,21)

10) Что отличает иногородних Мохова и Штокмана от казаков хутора? ( т.1, ч.2, гл.1,2,4,5)

11) Каковы причины, приведшие к восстанию казаков на Дону? ( т.3, ч.6, гл.12, 16, 19,28,31,32,34,38, 39,41, 43, 46, 47)

12) Изменилось ли отношение казаков к хозяйству с приходом войны? Что

вопреки всему осталось в них неизменно? ( т.3, ч.6, гл.13,15,40,46; т.4,ч.7,гл.2,21, 24,25,27)