**21.04.2020**

 **Математика**

Тема: «Письменное деление на двузначное число. Закрепление»

**Цель**: учиться выполнять деление многозначного числа на двузначное, способом подбора цифры частного

1.Рассмотреть алгоритм деления (с.61)

**Обратите внимание**: пробную цифру сразу в частное писать нельзя, т.к. она может не подойти

2.Выполнить №232 (1 строчку), следуя алгоритму

3.Решить задачу №233

4.Домашнее задание: №232 (примеры 2-ой строки), №234

***Рекомендация***: посмотреть по возможности видео на платформе РЭШ (урок №55), выполнить тренировочные задания

 **21.04.2020**

 **Русский язык**

Тема: «2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе»

Цель: познакомиться с новой орфограммой

1.Рассмотреть №171. Определить лицо число глаголов (устно).

 -Что общего заметили в написании личных окончаний в вопросах и глаголах?

2.Прочитать правило (с.85)

3.Выполнить №172 (письменно)

4.Прочитать правило внизу страницы

 - С какой орфограммой вы сегодня познакомились?

5.Домашнее задание: №173

 **21.04.2020**

 **Чтение**

Тема: «Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений»

Цель: обобщить знания по изученному разделу

 **1.Записать в тетрадь фамилии авторов** (в столбик).

 Рядом с фамилией автора надо написать название произведения, с которым знакомились в этом разделе.

Кедрин Д.Б.

Есенин С.А.

Пастернак Б.Л.

Клычков С.А.

Рубцов Н.М.

2.**Выполнить задание «Откуда строчки?»**

 Перед вами строчки из стихотворений, которые мы с вами изучали. Ответьте устно из каких они произведений.

1. «И когда гроза скрывалася,

 Снова бегали – резвилися»

2. «Солнечный блеск твой чудесный

 С нашей играет рекой»

3. «Завтра хлынет дождик быстрый,

 Тучей солнце заслоня»

4. «Как гуляет перед бором

 Чудный странничек в кустах»

5. «И ничего не желаю,

 И ничего не хочу!»

6. «Липы обруч золотой –

 Как венец для новобрачной»

7. «Загорались ярким пламенем

 Сосны старые могучие»

8. «Над опушкою лесною

 Гаснут звёзды наверху»

9. «Как на выставке картин:

 Залы, залы, залы…»

**3.Выполнить задание «Четвёртый лишний»**

 Даны три группы слов. В каждой группе надо найти «лишнее» слово по какому-либо признаку.

**1 группа 2 группа 3 группа**

Орёл «Сентябрь» «Лебёдушка»

Лебедь «Весна в лесу»«Сентябрь»

Змея «Бабье лето» «Весна в лесу»

Медведь «Золотая осень» «Лошади в океане»

**6.Домашнее задание.**

Дано три кроссворда. Выбрать любой кроссворд и заполнить его

**№1**

1.На каком музыкальном инструменте играет весна в стихотворении «Весна в лесу»?

2.Куда нельзя ступить, что не стало всем известно?

3.На какие колечки дробилась гладь зеркальная?

4.С них сгоняет дрему медведь, бродя по болотам и дубровам.

5. В это время года бывает «бабье лето»

6.Как называет С.А. Есенин детей лебёдушки?

**№2**

1.Кто оставил лебежатушек без мамы?

2.Ветер и грусть какого месяца таятся в бездне небесной?

3.Какой лист шумит в овраге, выдавая присутствие всякого, кто ступит в него?

4.Чего хочет поэт в стихотворении «Сентябрь»?

5.В образе кого представляет весну С.А. Клычков в стихотворении «Весна в лесу»?

6.Какое лето бывает осенью?

**№3**

1.С выставкой чего сравнивает Б. Пастернак осенний лес?

2.Какого цвета хребет медведя от утреннего солнца?

3.Что такое свирелка?

4.Что шумит в овраге, выдавая присутствие любого, кто в него вступит?

5.С чем сравнивает людей Д. Кедрин в стихотворении «Бабье лето»?

6.Кто ожил в щёлке?

 **21.04.2020**

 **Физическая культура**

Тема: «Совершенствование техники метания мяча. Развитие Двигательных Качеств»

Цель: познакомиться с понятием «скоростно-силовые качества» и комплексами упражнений для развития этих качеств

1.Теоретический материал для самостоятельного изучения

 **Скоростно-силовые качества** – это способность человека противостоять внешним сопротивлениям, достигать максимальных силовых показателей в кратчайшее время. Их называют «взрывной силой».

 При таких тренировках также развивается **ловкость**. Это способность правильно и быстро изменить положение тела, несмотря на внешние сопротивления.

 **Координация** – это согласованное движение разных мышц тела для выполнения поставленной задачи. Координация также развивается при тренировке скоростно-силовых качеств.

 Перед началом гимнастической тренировки, как и в любом другом виде спорта, необходима **разминка**. Она важна потому, что помогает разогреть мышцы и разработать суставы перед нагрузками.

 После проведения разминки на все группы мышц вероятность получить травму сильно уменьшается.

 **Перед началом тренировки убедитесь, что вы одеты в спортивную форму и кроссовки, а в ваших карманах нет лишних предметов, особенно колющих.**

 После разминки можно переходить к основной тренировке.

2.Рассмотреть различные комплексы упражнений

 

3.Выполнить упражнения любого комплекса

4.Домашнее задание: выполнить задания №1 и №2

**№1**. Разминка. Выберите упражнения, подходящие для разминки.

Варианты ответов:



2. Скоростно-силовые качества. Найдите четыре слова, относящихся к разминке и упражнениям на развитие скорости и силы.

