**15.04.2020 Литература**

**Урок по теме: М. М. Зощенко «Золотые слова».**

**Перечень вопросов, рассматриваемых на уроке:**

Анализ произведения М.М. Зощенко «Золотые слова».

**Правила по теме**

Тема – объект художественного отражения.

Сюжет – система событий в художественном произведении, представленная в определенной связи, раскрывающая характеры действующих лиц и отношение писателя к изображаемым жизненным явлениям; последовательность.

Главная мысль, или идея, произведения - это то, что хотел автор показать этим произведением, что с помощью этого произведения автор хотел донести до читателя, ради чего текст написан.

Юмористический рассказ - небольшое по объёму прозаическое произведение, в котором изображена какая – либо смешная ситуация (или кажущаяся смешной с точки зрения автора).

**Ключевые слова**

Тема, главная мысль, сюжет, юмористический рассказ.

На уроке мы**узнаем**о творчестве М.М. Зощенко и его

произведении «Золотые слова»;

**Научимся**определять тему и главную мысль рассказа;

**Сможем**делать выводы и обобщения по прочитанному тексту.

**Основное содержание урока**

Зощенко Михаил Михайлович (1895 — 1958) — российский прозаик. Родился в городе Полтава, в семье потомственного дворянина. Его отец был украинцем, художником-передвижником, прапрапрадед писателя — архитектором. В старину архитектора называли зодчим, отсюда и пошла фамилия — Зодченко, а позже, чтобы удобнее было произносить, её упростили до Зощенко.

Своё детство Зощенко описал в рассказах для детей — «Лёля и Минька». Минька — это Миша, а Лёля — его старшая сестра. В этих рассказах юмор сочетается с серьёзностью, их интересно читать и взрослым, и детям.

Зошенко учился в Петербурге: в 1913 г. окончил гимназию, и поступил в университет на юридический факультет.

В Европе шла Первая мировая война, и Зощенко, окончив в 1915 г. ускоренные военные курсы, ушёл на фронт добровольцем. 2 года он воевал, участвовал во многих боях, получил чин штабс-капитана, был тяжело ранен, отравлен газами. Врачи считали, что Михаилу Михайловичу требовалась спокойная работа: организм, отравленный газом на фронте, не выдерживал нервных нагрузок, — и после войны Зощенко сменил множество разных профессий: был полковым адъютантом, командиром роты и батальона, комендантом главного почтамта и телеграфа. Служил в пограничных войсках, был следователем уголовного надзора, делопроизводителем в порту, а также работал сапожником, столяром, помощником бухгалтера.

Зощенко думал, что никогда не найдёт подходящей работы, но вдруг он вспомнил, как любил в детстве читать. За годы скитаний он столько повидал, что, если об этом написать, получится интересная книга. «Может быть, это и есть моя профессия?» — подумал Зощенко.

И Михаил Михайлович сел за стол. Оказалось, что у него редкий литературный дар. В 1921 г. вышла первая книжка его рассказов, а через 10 лет книжек у него было уже около шестидесяти! Они раскупались молниеносно: его знали все — от рабочего до академика. В 30-е годы уже знаменитый тогда писатель оставил работу для взрослых и написал несколько рассказов для детей. Зощенко считал: «Маленький читатель — это умный и тонкий читатель, с большим чувством юмора». Писатель создал целые циклы рассказов, адресованные детям: «Умные животные», «Смешные рассказы», «Лёля и Минька», «Рассказы о Минькином детстве», «Рассказы о войне». Когда он писал свои юмористические рассказы для детей, то думал не о том, что над поступками непослушных девочек и мальчиков будут смеяться, а просто хотел научить юных читателей быть храбрыми и сильными, добрыми и умными.

В городе Санкт – Петербург находится музей М. Зощенко.

Уникальность музея состоит в том, что в кабинете все вещи подлинные, обстановка в которой жил писатель, воссоздана с детальной точностью.

Знакомство с произведением М.М. Зощенко «Золотые слова» происходит в ходе диалога вымышленных персонажей – Ани и Володи.

Как ты думаешь, кого называют воспитанным человеком?

Воспитанный человек - человек, проявляющий воспитанность, человек с хорошими манерами и уважающий других людей. Это тот, кто хочет и умеет считаться с другими, кому собственная вежливость не только привычна и легка, но и приятна. Воспитанный человек в равной степени вежлив и со старшим, и с младшими годами и по положению.

Рассказ М.М. Зощенко "Золотые слова", который сегодня будем читать, учит быть вежливым, и воспитанным. Папа главных героев назвал золотыми словами совет, который он дал своим детям о том, что поступать следует в зависимости от ситуации. И если ситуация меняется, то и человек должен поменять свое поведение.

А как это - «поступать в зависимости от ситуации»?

Давай почитаем, этот рассказ и попробуем разобраться, в чем заключается его основная мысль.

Рассказ ведется от лица мальчика Миньки. Это прототип маленького Миши Зощенко. Писатель решил поделиться с читателем своими детскими воспоминаниями, ведь из них можно извлечь много полезного.

Ребята, обратите внимание на заголовок рассказа? Как вы думаете, что означает слово «золотой»

Слово «золотые» употреблено переносном значении, потому что слова не сделаны из золота. Слово «золотые» в переносном смысле могут обозначать волшебные, дорогие, ценные, нужные.

Главные герои, Лёля и Минька, предстают перед нами детьми находчивыми, разговорчивыми, умеющими шутить, послушными. Послушание – это хорошо, но всё-таки в любой ситуации надо, в первую очередь, думать головой, и не доводить послушание до абсурда. Слепое послушание чревато разными осложнениями. Когда обстоятельства меняются, должно измениться и поведение людей.

Из-за плохой привычки детей вмешиваться в чужие разговоры, им запретили два месяца сидеть вместе с взрослыми за столом. Когда Леле и Мине уже разрешили это, они ели, молча, потому что знали, что в ином случае папа разозлится.

В результате случилось так, что Минька уронил масло. Он очень сильно начал переживать. А Лельку в это время переполнял смех. Когда масло было обнаружено начальником, дети смеялись. Гости начали сильно возмущаться и требовали объяснений. Тогда улыбка покинула Лелю и Миньку. Дети назвали причину, по которой они не предупредили про масло - запрет говорить. Папа ответил, что глупость не наказывается. Тогда дети успокоились.

Они постоянно меняли свое поведение: могли веселиться, а могли быть серьезными. Все зависело от ситуации.

Какие слова папа посоветовал "золотыми" буквами записать в своем сердце? В чём их смысл?

Каждая жизненная ситуация имеет свои особенности и их нельзя упускать из внимания. Нужно ориентироваться на то, как сложилась ситуация и действовать соответственно, даже если придется нарушить какие-то правила. В ином случае, можешь выглядеть просто глупо, что и произошло с Лелей и Минькой.

Помогает ли название рассказа понять основную мысль произведения? В чем она заключается?

Золотыми словами оказался совет, который дал героям папа, действовать по уму и по обстоятельствам - и это как раз основная мысль рассказа. Назвав свое произведение «Золотые слова», автор подчеркивает, что смысл рассказа именно в этом, и даже заранее подсказывает, о чем будет идти речь.

Как "золотые слова" помогли автору стать успешным человеком?

Прочитанный рассказ является автобиографическим. Автор признается, что понял всю ценность папиных слов уже с возрастом. Они помогли ему достичь успеха в работе, личной жизни и даже на войне. Писатель не следовал слепо правилам, которым его учили. Он задействовал свой разум. Это и помогло Зощенко стать счастливым.

Ребята какие эпизоды рассказа заставляют улыбнуться? Перечитай их.

Как вы думаете, можно ли этот рассказ назвать юмористическим?

Произведение является юмористическим. Ведь автор очень смешно и с иронией рассказывает о своих детских происшествиях. Многие моменты рассказа вызывают искренний смех и добрую улыбку. Наличие таких эпизодов и является причиной, чтобы рассказ отнести к юмористическим произведениям.

Но стоит отметить, что за смешными ситуациями, скрывается ценный совет, который помогает нам - читателям готовиться к взрослой жизни.

**Любые правила и ограничения необходимо воспринимать с учетом окружающей обстановки. Если ситуация меняется, запрет или ограничение могут быть нарушены, например, для сохранения здоровья и жизни людей. Во всем следует руководствоваться здравым смыслом.**

**Домашнее задание по учебнику литературы стр.144-153, чтение, устные ответы на вопросы в конце рассказа. Следующий урок запланирован виде тестовых вопросов ,где ответы ваши будут оценены.**